CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3



Powered by CamScanner

NOMBRE DEL PROYECTO: UN MUNDO MAGICO PARA APRENDER JUGANDO Y EXPLORANDO.

BIENVENIDA DIARIA:

Daremos inicio a la jornada recibiendo a los niños y niñas en el HOGAR INFANTIL SOSIMO SUAREZ de manera amena y con música infantil; luego pasaremos al kiosco y/o diferentes espacios asignados para fortalecer las habilidades de los niños y niñas. Durante este mes aprenderemos juegos, canciones, rondas con el fin de que los niños y niñas fortalezcan la expresión verbal buscando mejorar la fluidez verbal, fomentar la alegría, el compañerismo, la empatía, el compartir.

Acción de gracias.

La agente educativa explica a los niños que haremos un poco de silencio, cerrando nuestros ojos y agradeciendo por todas las cosas buenas y lo maravilloso que será nuestro día.

Hábitos de higiene

De manera diaria y en diferentes espacios del día se hará el proceso de lavado y desinfección de manos, cepillado y rutina de control de esfínteres.

Alimentos diarios

De forma diaria pasaremos al comedor para el consumo de los alimentos. En este espacio se fortalecerán los hábitos alimenticios, de higiene, normas y comportamientos básicos en el comedor.

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** Semana del 6 al 10 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Siento, toco y descubro

INTENCIONALIDAD: Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante actividades sensoriales que estimulen sus capacidades cognitivas, motrices y sociales, al mismo tiempo que promuevan la identificación, expresión y regulación adecuada de sus emociones, fortaleciendo su bienestar, autonomía y convivencia positiva.



Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

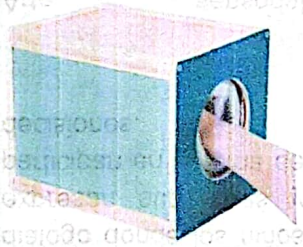
AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** lunes 6 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Caja mágica sensorial

INTENCIONALIDAD: Desarrollar la curiosidad, la exploración y el reconocimiento de los sentidos en los niños y niñas a través de la interacción con la caja mágica sensorial, permitiéndoles identificar, describir y expresar lo que sienten, tocan, ven o escuchan.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Estará la cabina ubicada en un lugar donde los pequeños podrán escuchar la canción. Estará la caja mágica sensorial la cual los niños y niñas descubrirán que objetos se encuentra dentro de ella.	Asamblea donde los pequeños participan aportando sus opiniones Juego heurístico Cesto de los tesoros es una caja llena de objetos de diferentes materiales, tamaños, texturas para que los niños y niñas exploren y manipulen libremente	Se recibe a los niños y niñas en el portón con mucha alegría ya que estuvieron una semana sin asistir al jardín. Se ubicará a los niños y niñas en el prado donde se hara el saludo de bienvenida, se hará un diálogo corto donde se pregunta y dejar que cada pequeño comente ¿qué hicieron durante la semana santa? ¿dónde estuvieron? A continuacion, la maestra dirá a los niños y niñas que escuchen detalladamente la canción (los 5 sentidos) y que digan ellos mismos de que se trata o que nombra la canción. Si los pequeños logran responder se felicitará, si no logran se les ayuda diciendo que se habla de los sentidos y cuales son los sentidos que los nombren. Se les comentará que durante la semana se estará realizando varias experiencias sensoriales las cuales van ligadas con los cinco sentidos. (olfato, oído, gusto, tacto, vista). La maestra llevará una caja mágica sensorial. Es una caja (puede ser decorada como "misteriosa") que contiene objetos con diferentes texturas, formas, temperaturas o sonidos, que los niños y niñas descubren usando principalmente el tacto sin mirar. La caja tendrá un agujero para meter la mano, se encontrarán varios objetos, por ejemplo: algo **suave** algodón, peluche, **duros** piedra, bloque, **rugosos** lija, esponja, **fríos** cuchara	Sonido Caja sensorial Algodón Peluche Piedra bloque Lija

Powered by CamScanner

		metálica, gel congelada, **naturales** hojas, semillas la maestra iniciará contando una pequeña historia: "Hoy llegó una caja mágica... pero solo se abre con manos curiosas y valientes" la maestra colocará de fondo música suave. La maestra dirá que pasará uno a uno de los niños y niñas e introduce la mano en la caja sin mirar, toca un objeto y responde preguntas como: ¿es suave o duro? ¿es frío o caliente? ¿a qué cree que se parece? ¿es duro o blando? Cuando ya se le haya realizado las preguntas y el pequeño haya respondido antes de sacar el objeto, la niña o el niño dice lo que cree que es. El pequeño saca el objeto y comparamos ¿adivinó o no? ¿cómo se sentía realmente? nombrar el objeto si el menor no logro adivinar. Se clasificará los objetos colocando aparte los suaves, los duros, los rugosos, fríos, los naturales. A continuación, la maestra entregará a cada niño y niña una imagen de un pollo el cual lo rellenaran con maíz utilizando principalmente el sentido del tacto, donde observaran la textura del maíz, el peso, la forma del grano, el color, además utilizarán la vista. Esta actividad es una forma de estimulación temprana que favorece la concentración y la calma. Se felicitará a cada niño y niña por su concentración y dedicación, se exponen los trabajos en la pared para que los aprecien.	Esponja Cuchara gel hojas Semillas Imagen Maíz
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Los pequeños estuvieron atentos escuchando la canción, donde varios respondieron correctamente lo que su maestra preguntó, estaban sorprendidos al observar la caja, tenían bastante curiosidad por saber que cosas contenía la caja, se divirtieron jugando con la caja.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** martes 7 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Explorando con mis pies

INTENCIONALIDAD: Fomentar la exploración sensorial en los niños y niñas a través del uso de sus pies, permitiéndoles reconocer diferentes texturas, temperaturas y sensaciones, fortaleciendo su motricidad y la expresión de sus emociones al descubrir el entorno de manera lúdica.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se tendrá la cabina para escuchar la canción de los cinco sentidos y la música suave. En la pared estará pegado el papel bond el cual estamparan sus huellas con vinilo.	Asamblea espacio de dialogo donde los niños expresan sus ideas y participan en la toma de decisiones. Arte sensorial experiencia donde los niños y niñas exploran con sus sentidos Música y movimiento son actividades donde combinan ritmo, expresión corporal y sonido.	Los niños y niñas ingresan a su jardín como todos los días muy contentos saludando a su maestra, seguidamente dejan sus pertenencias en el kiosco, se da el saludo de bienvenida entonando canciones, la maestra pregunta ¿quién me recuerda que fue lo que trabajamos el día de ayer? La maestra felicita por responder. Les explica que hoy será más divertido que el día de ayer. La maestra colocará la canción de los cinco sentidos y en forma de asamblea les indica que durante las experiencias estamos trabajando los sentidos, pregunta cuales son los sentidos y que los nombren. A continuación, la maestra colocara música suave, invita a los niños y niñas a quitarse los zapatos (en un espacio seguro). La maestra pregunta: ¿Qué sienten en sus pies? ¿Para qué usamos los pies? Al realizar estas preguntas a los niños y niñas se está haciendo un reconocimiento del cuerpo. Pero primero que todo harán algún ejercicio que su maestra dirige. Movemos nuestros pies (arriba, abajo, rápido, lento) caminar en puntas, talones, saltos pequeños. Con estos movimientos despertamos el cuerpo y la conciencia corporal. Posteriormente la maestra indica que se van acostar en el piso mirando hacia el techo, y colocando los pies en la pared	Sonido Zapatos Papel bond Vinilo

Powered by CamScanner

	 	donde se encuentra papel bond pegado, la maestra explicará paso a paso lo que se va a realizar, a cada niño y niña se aplicara vinilo en la planta de sus pies y ellos con movimientos deben dejar su huella marcada en el papel esto lo harán varias veces y que todos los niños y niñas realicen el ejercicio, de allí crearan un mural grupal este se pegará en un lugar en el cual ellos mismos lo aprecien. La maestra dice hoy nos tocó mover estos piecitos, donde tenemos gran cantidad de receptores sensoriales que favorecen las destrezas motoras al estimular el contacto con la pintura y la presión que deben ejercer para estamparlos, es una actividad divertida además contribuye al desarrollo sensorial y motor que facilita la comunicación y emocional de los niños y niñas. . Los niños y niñas caminan descalzos explorando la superficie, seguidamente pasaran a lavar sus pies y colocarse sus zapatos, este ejercicio sirve a la vez para que los niños y niñas sean independientes, para que solos se quiten y se coloquen los zapatos, también explicara como atar sus cordones, la maestra ayudara amarrando los cordones, seguidamente y para finalizar la jornada se ubicarán en el piso donde comentaran acerca de la experiencia. ¿Si les gusto?, ¿qué fue lo que más les gusto?, ¿quiere que se vuelva a repetir? ¿Qué sintieron cuando se les aplico el vinilo? La maestra pregunta que parte del cuerpo utilizaron para realizar esta bella experiencia.	esponja
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Los niños y niñas al quitarse los zapatos estaban contentos realizando los movimientos, Se observó que disfrutaron el momento de la aplicada del vinilo en la planta de Sus pies, unos se reian, otros trataban de quitar el pie por que les daba bastante cosquillas.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** miércoles 8 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Pequeños héroes saludables en movimiento"

INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas hábitos saludables a través del movimiento, fortaleciendo el cuerpo y fomentando el gusto por la actividad física de manera divertida.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
La maestra tendrá las imágenes las cuales enseñará a los niños y niñas. Los diferentes elementos que se utilizarán la experiencia son aros, cuerda que estarán en la antigua cancha.	Asamblea participación de los niños y niñas aportando sus opiniones. Música y movimiento realizaran movimientos con su cuerpo de acuerdo a los ejercicios dirigidos por el profesor.	La maestra recibe a los niños y niñas con alegria, cada pequeño dejara sus pertenencias y se ubicaran en circulo con sus sillas en la zona verde donde se dara el saludo de bienvenida, a la vez se hara asamblea donde la maestra pregunta: ¿Qué hacen para estar sanos y fuertes? De acuerdo a las respuestas la maestra enseñará imágenes o hará gestos de comer frutas (llevará una fruta y hace el gesto que la está consumiendo) dormir y realizar ejercicio, se les explica que hoy estamos celebrando **"el día mundial de la salud"** Se les dira a los niños y niñas que "**Hoy seremos héroes de la salud y tendremos que cumplir misiones con nuestro cuerpo**". Ya que contaremos con el acompañamiento del instructor de actividad física Jose Mendez, quien orientará una dinámica de movimiento y activación corporal, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices gruesas, la coordinación y el disfrute del ejercicio físico. Al terminar con los ejercicios los niños y niñas pasaran a hidratarsen tomando agua de sus termos. Se continuará realizando un circuito de movimiento organizando estaciones sencillas, saltos sencillos dentro de los aros, saltar como conejitos, realizar equilibrio caminar sobre una cuerda en línea recta con los brazos abiertos como avión, gateo por debajo de mesas como gatos, finalizando se	Sillas Imágenes

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

		hará un espacio de relajación y reflexión los pequeños respiran profundo inhalando y exhalando, se acostarán en el piso, se les preguntara ¿qué actividad les gusto más? ¿Por qué es importante mover nuestro cuerpo? Finalizando se les dice: "Cuando nos movemos, nuestro cuerpo se vuelve fuerte y feliz.  	
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		En este día el profesor no pudo asistir, los niños y niñas realizaron actividad físico dirigido por su maestra, se continuo con circuito los cuales disfrutaron los lazos, aros y conos, realizando el ejercicio como se explico..	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

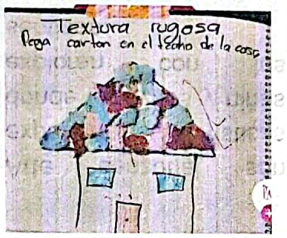
AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** jueves 9 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Explorando texturas con el gusano sensorial

INTENCIONALIDAD: Promover la exploración sensorial a través del tacto, fortaleciendo la curiosidad, la motricidad fina y el lenguaje descriptivo en los niños y niñas.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Estará el gusano sensorial pegado en la pared donde los niños y niñas participaran del juego. Utilizaran cartón para pegar en la imagen.	Asamblea los pequeños participan con ideas y en la toma de decisiones. Arte sensorial donde los niños y niñas exploran sus sentidos.	Se recibe a los niños y niñas con alegría dando inicio a la jornada con un saludo de bienvenida y recordando lo que se está trabajando durante la semana. La maestra jardinera organiza a los niños y niñas en un espacio cómodo, preferiblemente en el suelo en forma de círculo. Se inicia la actividad con una motivación, mostrando el gusano sensorial de manera llamativa y diciendo: "Hoy nos visita un amiguito muy especial que quiere que lo descubramos con nuestras manos". Luego, se presenta el gusano y se permite que los niños y niñas lo observen primero sin tocarlo, incentivando preguntas como: ¿Qué colores ven? ¿Cómo creen que se siente? Posteriormente, la maestra jardinera invita a los niños y niñas a acercarse uno a uno o en pequeños grupos para tocar cada parte del gusano. Se guía la exploración pasando sus manos por cada textura (algodón, palitos, esponjas, telas, etc.), permitiendo que experimenten libremente. Durante la actividad, la maestra jardinera acompaña verbalmente diciendo: "Este se siente suave" "Este es áspero" "Este está duro" "Este es blandito" También se motiva a los niños y niñas a expresar con sus	Gusano sensorial (como el de la imagen) Algodón Palitos Esponjas Telas

Powered by CamScanner

	 	propias palabras lo que sienten, respetando sus formas de comunicación. Se puede incluir una dinámica como: cerar los ojos por unos segundos y adivinar la textura solo con el tacto. Para finalizar, se realiza una pequeña conversación donde los niños y niñas expresan: cuál textura les gustó más cuál no les gustó cuál les pareció más curiosa La maestra jardinera refuerza el aprendizaje repitiendo los nombres de las texturas y felicitando la participación. Después de explorar el gusano sensorial, la maestra jardinera explica a los niños y niñas que van a crear una textura rugosa. Se entrega a cada niño y niña un pedazo de cartón para que lo rasguen con sus manos. Luego, la maestra jardinera les da una hoja con una casita dibujada y pegante, indicando que deben pegar los pedacitos de cartón en el techo. Durante la actividad, la maestra jardinera refuerza diciendo que el cartón es una textura rugosa. Al finalizar, los niños y niñas tocan su trabajo y expresan cómo se siente, sus trabajos serán exhibidos felicitándolos por su dedicación y entrega.	Semillas Papel Pegante Cartulina
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Al trabajar el gusano sensorial los niños y niñas manifestaron que era parecido a la caja mágico sensorial porque tenia elementos suaves, carrasposos, lizos, etc, para los pequeños fue divertido despedazar el cartón de los huecos para elaborar el techo de la casa que tenian en su imagen, decian que el cartón era carrasposo.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA**: viernes 10 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Descubriendo lo inesperado

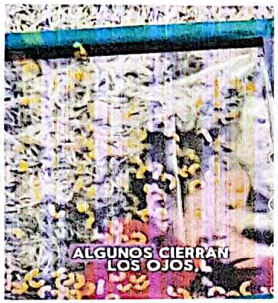
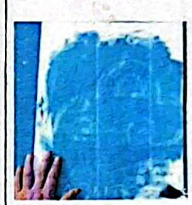
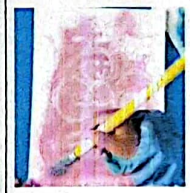
INTENCIONALIDAD: Favorecer la curiosidad, la atención y la observación en los niños y niñas, explorando sus reacciones frente a estímulos inesperados.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Al ingresar los pequeños al kisoco estarán algunas colchonetas ubicada en el suelo para poder realizar la experiencia, igualmente el marco y los elementos con los cuales se jugará con los niños y niñas. En las mesas estarán los elementos los cuales utilizaran los niños y niñas para descubrir la imagen oculta.	Asamblea donde se escuchará la lluvia de ideas de los pequeños Arte sensorial son experiencias artísticas donde los niños y niñas exploran con los sentidos.	Los niños y niñas llegarán al kiosco donde serán recibidos con un saludo afectuoso por la maestra jardinera, generando un ambiente de confianza y seguridad. Posteriormente, se ubicarán en un espacio cómodo como el tapete o la zona blanda o en las colchonetas, formando un semicírculo para favorecer la observación y la interacción. Para iniciar la actividad, la maestra jardinera presentará un objeto llamativo (marco transparente o un aro, sin explicar de inmediato su función, con el fin de generar expectativa, curiosidad y un poco de "sorpresa en los niños y niñas. Se realizarán preguntas como: "¿Qué creen que es esto?" "¿Para qué servirá?" Se escucharán las hipótesis de los niños y niñas, validando sus respuestas y motivando la participación. Seguidamente, la maestra invitará a los niños a acostarse o ubicarse debajo del marco transparente (según la dinámica), indicándoles que observen con atención lo que sucederá. En ese momento, se dejarán caer diferentes elementos como fríjoles, arroz, agua, papelitos o bolitas livianas sobre la superficie transparente. Los niños y niñas podrán observar cómo caen los objetos, reaccionando de manera espontánea con sorpresa, risa, curiosidad o asombro. La maestra acompañará este momento con preguntas orientadoras como:	Colchonetas Marco o aro Frijoles Papelitos Arroz Agua Crayolas

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

	 	"¿Qué está pasando?" "¿Cómo caen las cosas?" "¿Te gustó lo que viste?" Se permitirá la libre expresión de emociones, promoviendo la exploración sensorial y el lenguaje verbal. Después de la actividad de los objetos que caen, los niños y niñas se ubicarán en sus mesas. La maestra jardinera les entregará una hoja blanca donde previamente habrá dibujos hechos con crayón blanco (que no se ven fácilmente). La maestra generará expectativa diciendo: "Aquí hay algo escondido... ¿lo podemos descubrir?" Luego, se les entregará pintura (acuarela o témpera diluida) y con pinceles o esponjas los niños comenzarán a pintar sobre la hoja. Poco a poco aparecerán las figuras ocultas, generando sorpresa y asombro. Durante la actividad se harán preguntas como: "¿Qué apareció?" "¿Te gustó descubrirlo?" Finalmente, se expondrán los trabajos en un mural dentro del kiosco. Luego, se realizará una asamblea donde los niños y niñas compartirán lo que más les gustó y lo que sintieron durante la experiencia.	Cartulina Vinilo Pincel o esponja  
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Esta actividad llamó la atención de los niños y niñas ya que cerraban los ojos al observar que caia el agua o las semillas, algunos decian que pensaba que se iban amojar o que las semillas les iba a caer en los ojos, al trabajar el dibujo oculto estaban contentos mostrandole a su compañero lo que les había salido a cada uno.	

Ina Paola Cadena B.
06 abril 2026.

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** Semana del 13 al 17 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mi cuerpo se mueve al ritmo que suena

INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y las niñas la expresión corporal y musical a través de la exploración de sonidos, ritmos y movimiento. Con actividades lúdicas fortaleceremos su creatividad, coordinación y participación activa, permitiendo que descubran su cuerpo como instrumento.



Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** lunes 13 abril del 2026

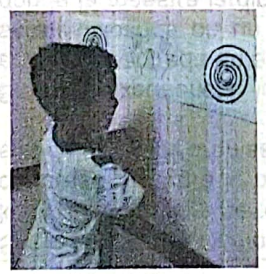
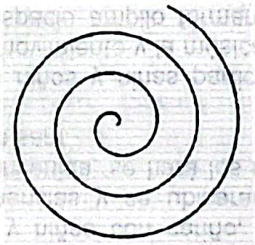
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Sigo el ritmo con mis palmas"

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la coordinación, la atención y la imitación a través del seguimiento de ritmos con palmas.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se tendrá la cabina para que escuchen la canción. Estará exhibida el cartel con las diferentes imágenes de las huellas y espirales. Cada niño y niña trabajará en su espiral, tendrá su papel iris y ega.	Asamblea son espacios de dialogo donde los niños y niñas expresan sus ideas. Música y movimiento son actividades que combinan ritmo, expresión corporal y sonido.	Los niños y niñas llegarán al jardín donde ingresarán al kiosco y serán recibidos con una canción alegre. La maestra jardinera los invitará a sentarse en círculo en el suelo donde se dará el saludo de bienvenida, a la vez escucharan el ritmo de a ran sam sam e imitando los movimientos que su maestra realiza al son de la música. Seguidamente se les dirá que hoy vamos a jugar con nuestras manos… ¡vamos a hacer música con palmas!" La maestra jardinera comenzará la actividad realizando ritmos sencillos con palmas, por ejemplo (pausa) Invitará a los niños y niñas a imitar el ritmo, iniciando con secuencias cortas que poco a poco se irán variando (rápido, lento, fuerte y suave). La actividad estará acompañada con canciones infantiles conocidas, integrando las palmas al ritmo de la música. Posteriormente, se incorporarán movimientos corporales como golpear las piernas o el piso, enriqueciendo la experiencia rítmica. Durante todo el ejercicio, la maestra reforzará positivamente con expresiones como: ¡Muy bien!, ¡Lo estás logrando!, ¡Escucha y repite! Luego, la maestra jardinera organizará un recorrido colocando hojas en fila sobre una superficie (mesa, silla o piso), las cuales tendrán huellas de manos, líneas en espiral y caminos o trazos llamativos.	Sonido Cartel Imagen Ega Papel iris

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

		A continuación, modelará la actividad mostrando cómo seguir el recorrido: "Ponemos las manos aquí" "Ahora seguimos el camino" "¡Y damos palmas!" Los niños y niñas deberán seguir el recorrido usando sus manos, colocando las manos sobre las huellas, siguiendo con los dedos o la mano las espirales y dando palmadas cuando se indique, siempre acompañados por la música. Cada niño y niña pasará a realizar el recorrido, fortaleciendo la coordinación, la atención y el seguimiento de instrucciones, mientras disfruta del ritmo y el movimiento. La maestra felicitara a los niños y niñas por su concentración en el momento de realizar la experiencia. La maestra entregara a los niños y niñas una hoja con un espiral el cual rasgaran papel y pegaran siguiendo la linea del espiral.  	
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Al iniciar con los movimientos de la canción orar sam som los pequeños estaban perdidos, se realizó varias veces para que fueran coordinando, al realizar el recorrido de las imagenes del cartel estaban ansiosos por pasar todos a la vez, al rellenar el espiral de papel picado estaban bastante concentrados.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA**: martes 14 abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Nos movemos con música

INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas el movimiento corporal a través de la música, favoreciendo la coordinación, la imitación y el reconocimiento de nociones espaciales como arriba y abajo.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Estará ambientado con música, los aros de colores plásticos en el suelo y cada niño y niña con su aro de cartón decorado con cintas de papel seda de colores.	Asamblea son espacios de dialogo donde los niños y niñas expresan sus ideas. Música y movimiento son actividades que combinan ritmo, expresión corporal y sonido. Juego heurístico donde jugaran con aro de cartón y cintas de papel.	Se recibirá a los niños y niñas con cariño, ingresan a su kisoco dejan sus pertenencias y se ubicaran en el prado donde se realizará la bienvenida, se hará los movimientos al son del ritmo de aran sam sam. En esta experiencia, los niños y niñas participarán en una actividad centrada en el movimiento y la música. Inicialmente, serán ubicados en un espacio amplio formando un círculo, donde la maestra jardinera los invitará a realizar movimientos corporales sencillos como subir y bajar los brazos, motivándolos a reconocer su cuerpo en acción. Posteriormente, se organizarán en mesas de trabajo y se les entregará el material: un aro de cartón y tiras de papel seda de colores. La maestra jardinera irá mesa por mesa explicando y acompañando el proceso de pegado de las tiras en el aro, orientando a los niños y niñas sobre cómo hacerlo, con el fin de dejar listo el material para la actividad. Una vez finalizado, los niños y niñas explorarán su aro y lo utilizarán para realizar movimientos guiados como arriba y abajo, suave y rápido. Para acompañar la actividad, se utilizará la canción "Las olas del mar" como recurso musical que permitirá orientar los movimientos, especialmente los de subir y bajar, promoviendo la coordinación, la imitación y el seguimiento de instrucciones. Durante la actividad, cada niño y niña permanecerá dentro de su aro formando un círculo, facilitando la organización del grupo y el respeto por el espacio.	Sonido Aro de cartón Tiras de papel seda Ega

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

		Finalmente, se disminuirá el ritmo de la actividad hasta llegar a la calma, reforzando lo aprendido y felicitando la participación de los niños y niñas.  	
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Se continua trabajando los movimientos de la canción aran sam sam donde se observó a la mayoría de los niños y niñas que lo realizan en el orden que se indicó, cada niño y niña se dedico y se concentró a decorar su aro de cartón para poder realizar o continuar con la experiencia de movemos con música, estaban contentos disfrutando de la música y de su manualidad.	

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

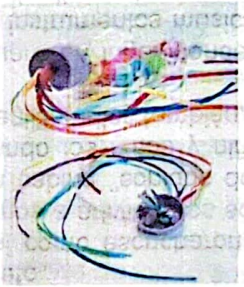
AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** miércoles 15 abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Nos movemos y creamos sonidos

INTENCIONALIDAD: Promover el movimiento corporal, la coordinación y la exploración sonora a través de actividades físicas dirigidas y la elaboración de un instrumento musical, fortaleciendo la creatividad, la motricidad y los hábitos saludables.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
El espacio estará ambientado con aros, conos y música donde se realizará el juego activo. Estarán las botellas plásticas en una mesa para que cada niño y niña escoja su botella.	Asamblea son espacios de dialogo donde los niños y niñas expresan sus ideas. Música y movimiento son actividades que combinan ritmo, expresión corporal y sonido. taller donde jugaran y elaboraran su propio instrumento con tarro plástico (material reciclable) y semillas.	Los niños y niñas ingresan a sum jardín contentos saludando a su maestra, se dará el saludo de bienvenida y realizaran los movimientos de la canción aran sam sam. En esta experiencia, los niños y niñas participarán en una jornada de movimiento y exploración acompañados por el profesor José Méndez, quien orientará una actividad física dinámica acorde a su edad. Inicialmente, recibirán al profesor con entusiasmo y se dispondrán en un espacio amplio para realizar ejercicios de movimiento como saltar, desplazarse y seguir instrucciones, favoreciendo la coordinación y el disfrute del cuerpo en acción. Posteriormente, se realizará una pausa para la hidratación, fomentando hábitos saludables. Luego, los niños y niñas utilizarán una botella plástica personal (previamente solicitada, limpia y seca) para la elaboración de un instrumento musical tipo como son las maracas. Para ello, saldrán a un espacio exterior donde podrán recolectar piedritas pequeñas o, en su defecto, se utilizará semillas para introducirlo dentro de la botella, esto para explorar sonidos. Finalmente, si el tiempo lo permite, decorarán las maracas con papeles de colores para hacerlas más llamativas, fortaleciendo la creatividad. La actividad culminará con la exploración del instrumento elaborado, permitiendo a los	Sonido Conos Aros Botella plástica Piedras pequeñas Semillas

Powered by CamScanner

		niños y niñas producir sonidos y disfrutar de su creación. Los niños y niñas al elaborar su instrumento y lograr que suene ayuda en el desarrollar la **motricidad fina** al rellenar la botella, potencia la atención, enseña sobre ritmos y estimula la creatividad musical.  	
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Los pequeños les llama la atención la actividad física donde realizan movimientos de saltar, correr, el profesor no pudo asistir pero la actividad se llevó a cabo, cada niño y niña muy concentrados elaborando su propio instrumento.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** jueves 16 abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Descubro los sonidos

INTENCIONALIDAD: Estimular la escucha activa en los niños mediante la identificación y exploración de diferentes sonidos del entorno, fortaleciendo su atención, lenguaje y expresión.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Para la actividad se ambientará la zona verde donde se encontraran los instrumentos.	Asambleas diálogos donde los niños y niñas expresan sus ideas y participan en la toma de opiniones.	Recibir a los niños y niñas con alegría donde se da el saludo de bienvenida entonando canciones. Se ubicará a los niños y niñas en círculo donde se realizará algunas preguntas motivadoras: ¿Qué sonidos escucharon desde que salieron de casa hasta llegar al jardín? Por ejemplo, sonidos de carros e imitarlo, de algún animal como el perro, de la lluvia) etc La maestra indica que, así como escucharon estos sonidos desde la casa al jardín vamos a adivinar los sonidos que van a escuchar a través de la cabina "sonidos del cuerpo y de algunos instrumentos" cuando los niños y niñas adivinen el sonido lo van a imitar o a realizar ellos también. Se ambientará y se adecuará un lugar donde los pequeños pasarán a observar varios instrumentos musicales los cuales ellos mismos llevaron al jardín días antes. Se explicará cuáles son los instrumentos de cuerda, percusión y de viento, se dejará que jueguen y manipulen el instrumento que les llame la atención. Se ubicarán al aire libre donde cada niño y niña escogerá su	Cabina Instrumentos musicales Hoja block Colores
	Música y ritmo actividades que combinan ritmos, expresión corporal y sonido.		
	Arte sensorial donde utilizaran varios instrumentos para escuchar cada sonido.		

Powered by CamScanner

instrumento el cual lo interpretará y formarán una pequeña banda musical entre todos, los niños y niñas crearán sus propios sonidos.
La maestra dirá que "Nos movemos con los sonidos"

Sonidos suaves movimientos lentos.
Sonidos fuertes movimientos rápidos.
Parar cuando el sonido se detiene.

La maestra entregará una hoja para que el niño y niña dibuje el instrumento que desee o le llamó la atención.

Trabajar "pequeños músicos en acción" permite que los niños y niñas aprendan jugando, desarrollando habilidades cognitivas, sociales y emocionales de forma armoniosa.



VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA	Los niños y niñas al jugar escuchando los diferentes sonidos participarón muy concentrados y decian lo que escucharon, Cada uno muy contento con su instrumento el cual lo interpretaban.

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** viernes 17 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: El despertar del cocodrilo rítmico

INTENCIONALIDAD: Desarrollar la creatividad y el sentido rítmico mediante la construcción de un instrumento musical con materiales reciclados, para fortalecer la coordinación motriz fina al ensamblar al cocodrilo y estimular la expresión corporal al participar en dinámicas grupales que sigan el ritmo de la música.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
El espacio se adecuará utilizando un salón abierto y ventilado que facilite el trabajo con pinturas y manualidades. Se organizarán las mesas de trabajo para que los niños y niñas puedan pintar sus bases de cartón y ensamblar los componentes de la castañuela con comodidad. Una vez finalizada la construcción del instrumento, se procederá a despejar el área central del salón, desplazando el mobiliario	Asamblea donde los pequeños participan con opiniones Música y movimiento donde los pequeños combinaban ritmo, expresión corporal y sonido	Recibir a los niños y niñas en la entrada del kiosco donde se dará un saludo, pasarán a dejar sus pertenencias (bolso y termos), y se ubicarán sentados en el kiosco para realizar el saludo de bienvenida con cantos o mímicas. Pasaran lavarse las manos, a recibir su merienda y después pasar al baño Una vez que terminemos de merendar y todos tengan sus manos limpias, nos dirigimos al aula de clase Allí, les pediremos que se ubiquen en sus puestos, donde ya está organizado previamente los materiales y las mesas. Les expondremos la manualidad que vamos a desarrollar. Primero, cada uno tomará su molde de cartón y lo pintará con los vinilos del color que más les guste. Mientras esperamos un poco a que la pintura seque, les indicaremos cómo vamos a pegar los ojos saltarines y los dientes (las tapas) usando la silicona fría.	Cartón Tapas plásticas Ojos saltarines Limpiapipas de colores Silicona fría

Powered by CamScanner

hacia los costados para crear una pista de baile segura. Este espacio amplio permitirá que los niños y niñas ejecuten la coreografía y utilicen sus castañuelas rítmicas con libertad de movimiento.		Cuando los cocodrilos ya estén secos y armados, nos reuniremos en el centro del salón para la actividad final: **'El baile del Cocodrilo Rítmico'**. Con la ayuda de la practicante Valentina, quien guiará los pasos, les enseñaremos a los niños a usar sus castañuelas para seguir el pulso de la música. En este momento, los niños empezarán a interactuar entre ellos, compartiendo el espacio y trabajando en equipo Se ordenará el salón de clases y Se les felicitarán por la buena participación. Los practicantes del PFC se dispondrán a retirarse del salón de clases y despedirse de los niños y la profesora para posteriormente ir a reunirse con la coordinadora del jardín para organizar los materiales para el día del niño.	Vinilos (pinturas)
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Los niños y niñas participaron con dedicación elaborando su cocodrilo en material reciclable el cual les llamó la atención, realizaron el baile junto con los practicantes.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

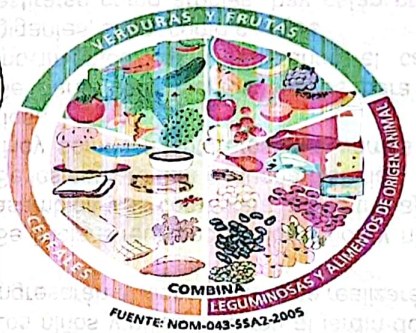
Nit. 891101024-3

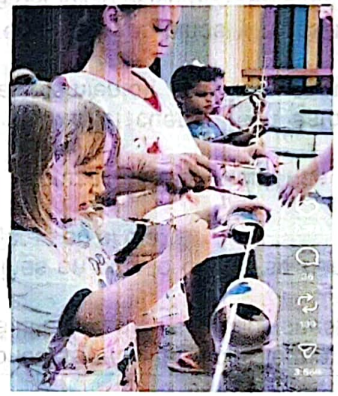
AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA**: Semana del 20 al 24 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Feria de los Sentidos, el Juego y la Alegría

INTENCIONALIDAD: Promover el desarrollo integral de los niños y niñas a través de experiencias lúdicas, significativas y contextualizadas, que estimulen la exploración sensorial, el movimiento corporal, la creatividad y la expresión emocional, fortaleciendo al mismo tiempo sus habilidades cognitivas, sociales y comunicativas. Asimismo, fomentar la interacción activa con la comunidad, generando espacios de participación, afecto y aprendizaje compartido que contribuyan a su bienestar, identidad y formación de niños y niñas seguros.









Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA**: lunes 20 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Pequeños campeones en acción

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en los niños y niñas las habilidades motrices básicas (equilibrio, coordinación, salto y desplazamiento) mediante un circuito lúdico que promueven la participación, la autonomía y el disfrute del movimiento.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se adecuará el lugar con los diferentes elementos como son las cuerdas, los aros, las mesas pelotas y caja para el desarrollo de la experiencia.	Se dialogará con los niños y niñas en asamblea acerca del juego que se realizará durante la mañana jugando y participando teniendo buena disposición y concentración. Juego simbólico	Los niños y niñas llegarán al jardín donde se recibirán con alegría e ingresarán al kiosco donde se realizará la bienvenida con canciones. Se iniciará reuniendo a los niños y niñas en círculo donde se hará asamblea y se comentará lo que trabajaran en el día. Se les contará una pequeña historia: "Hoy somos aventureros que vamos a cruzar selvas, montañas y ríos…" Se harán movimientos suaves para activar el cuerpo (con estos movimientos están realizando el calentamiento): Caminar como gigantes, saltar como conejos estirarse como árboles, hay están preparando los niños y niñas el cuerpo y despertar la imaginación para dar inicio al circuito. Se organiza el circuito con estaciones (se hará en el patio si no está haciendo mucho sol o en el salón) Estación 1: "Saltamos el río" se colocarán aros o círculos en el piso, los niños y niñas saltan dentro de cada uno, donde se observará las habilidades, coordinación y salto de los pequeños. Estación 2: "Caminamos por el puente" línea en el suelo o una tira o cuerda recta larga donde caminaran manteniendo el equilibrio en esta estación se observará la habilidad: equilibrio de los niños y niñas. Estación 3: "Pasamos por la cueva" se utilizará mesa, túnel o sillas	Aros Cuerda Mesa Sillas

Powered by CamScanner

		con tela, los pequeños deben pasar gateando por el lugar que se adecuo, se observara en los pequeños la habilidad, coordinación y fuerza. Estación 4: "Lanzamos al blanco" Pelotas y una caja o canasta. Los pequeños deberán lanzar las pelotas intentando encestarlas. Se observará en los niños y niñas la habilidad, puntería y coordinación ojo-mano. Al realizar las diferentes estaciones los niños y niñas pasaran uno a uno respetando su turno o hacer que pasen en pequeños grupos para mantener orden y seguridad. Para finalizar los niños y niñas se relajarán costados o sentados, respiran profundo, harán movimientos suaves: como "Somos globos que se inflan y desinflan" (exhalar e inhalar aire) Se conversará brevemente con los niños y niñas ¿Qué les gustó más? ¿Cuál fue el reto o estación más difícil? Al realizar esta clase de circuitos con los niños y niñas es fortaleciendo la coordinación, el equilibrio, la motricidad gruesa y la confianza a través del juego y la exploración corporal.	Pelotas Caja Canasta
			
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		los niños y niñas se divirtieron durante la mañana disfrutando de las diferentes estaciones donde se observó las habilidades y coordinación de cada uno.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** martes 21 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Cuentos que abrazan

INTENCIONALIDAD: Propiciar en los niños y niñas la expresión de emociones y el fortalecimiento de lazos efectivos mediante la exploración de cuentos que abrazan estimulando la imaginación y la escucha activa.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
El espacio que se adecuará es al aire libre, estará ambientado con banderines y telas de colores, los pequeños utilizaran cojines para estar cómodos.	Asamblea donde los pequeños participan aportando sus ideas Rincón adecuado al aire libre de lectura con cuentos y títeres  	Los niños y niñas ingresan al jardín con alegría donde se ubicarán con su maestra a realizar el saludo de bienvenida, entonando canciones, la maestra comentará a los niños y niñas en asamblea que en el día de hoy tendran la visita de Germán Palomino y Rene Fernando Betancourt quienes vienen de la casa de la cultura a articular con el hogar infantil resaltando el día del libro. Lo que se busca o se pretende es fortalecer la expresión emocional y la empatía en los niños y niñas a través del cuento que transmiten afecto, seguridad y valores. Se dispone un espacio ambientado con banderines, telas de colores y cojines donde se desarrollara la experiencia en el día de hoy. Los pequeños se ubicaran en los cojines donde observarán y escucharán la narrada de cuentos infantiles donde interactuaran con Germán Palomino quien les llevará figuras en cartón para hacer más llamativo la narrada de cuentos. Narrar cuentos a los niños y niñas despiertan su imaginación, se crean imágenes mentales, inventan personajes y comienzan a desarrollar su pensamiento creativo, también ayuda a ampliar su vocabulario, mejoran su pronunciación y les enseña varias formas de expresarse.	Cuentos Banderines Cojines Titiritero

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

		Seguidamente estará ambientado el espacio donde se encontrará el titiritero y tendremos la participación de René Betancourt quien presentará a los niños y niñas un guion de titeres, igualmente harán dinámicas. Se dará las gracias a Germán y Rene por el acompañamiento y apoyo que brindaron a los niños y niñas del Hogar Infantil. Terminando la jornada la maestra ubica a los niños y niñas en el suelo formando un circulo donde preguntará. ¿Cómo se sintieron hoy? ¿les gusta que les nartren cuentos?	Figuras Títeres
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Muy contentos observando y disfrutando de la ambientación donde se realizó el desarollo de la experiencia, estuvieron atentos escuchando la narrado del cuento y el guión de titeres.	

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** miércoles 22 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Mi plato saludable mágico"

INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de alimentos saludables mediante la creación de un "plato saludable mágico", desarrollando hábitos de alimentación sana, la creatividad y la identificación de diferentes grupos de alimentos a través de actividades lúdicas y participativas.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
El espacio es el patio donde se realizará el juego activo. Estará la ruleta saludable ubicada en una mesa para dar el inicio del juego. Los materiales estarán dispuestos para la elaboración del plato saludable con recortes.	Asamblea donde los niños y niñas participan. Música y movimiento es una experiencia donde se combina ritmo, expresión corporal y sonido.	Los niños y niñas llegan a su jardín, su maestra los recibe con gran afecto. Los pequeños seran ubicados en la zona verde donde se dará el saludo de bienvenida, seguidamente se indica que en el día de hoy los niños y niñas tendrán la visita del profesor José Méndez quien articula con el Hogar Infantil realizando a los pequeños juego activo, participando con buena actitud, a la vez se les explica que es importante realizar actividad física para mantener una buena salud, igualmente deben tener buenos hábitos alimenticios esto quiere decir que se debe consumir diariamente alimentos saludables (verduras, frutas, bastante agua) A continuación, la maestra enseñará la ruleta de los alimentos saludables donde se le dice a los niños y niñas que hoy vamos a jugar con la ruleta mágica de los alimentos. Ella nos dirá qué alimentos nos ayudan a crecer fuertes, sanos y felices. Se puede relacionar con el cuerpo diciendo: Las frutas nos dan energía, las verduras nos ayudan a crecer grandes y fuertes, la leche hace nuestros huesos fuertes. ¿Cómo jugar? Por turnos cada niño y niña pasa y gira la ruleta. Cuando se detenga: la niña o el niño dice qué alimento salió (o la maestra le ayuda).	Sonido Aros Ruleta Recortes Ega

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

		Se le pregunta: "¿Te gusta?" "¿Lo has comido?" se dará la oportunidad que participen todos los pequeños. Posteriormente se realizará acciones divertidas que consiste en: según el alimento que salga en la ruleta se realiza una pequeña actividad, por ejemplo: si salen frutas: hacer como si las comieran, verduras: imitar cómo si crecieran, proteínas: mostrar músculos, lácteos: saltar como fuertes. Se refuerza a los niños y niñas con frases positivas: "¡Muy bien! Ese alimento te ayuda a estar sano. Se entregará a cada niño y niña un plato elaborado en cartulina. La maestra colocará en el suelo diferentes imágenes de alimentos saludables, de los cuales los pequeños escogerán lo que más les gusta comer y formarán su plato saludable, las imágenes las pegarán con ega. Al finalizar la jornada los niños y niñas se ubicarán por grupos de cuatro y comparan sus platos y dicen lo que a cada uno le gusta más. "Los alimentos saludables nos ayudan a tener fuerza para jugar, correr y saltar todo el día, nos ayuda a crecer, comer frutas, verduras y alimentos sanos hace que nuestro cuerpo crezca grande y fuerte, nos mantiene sanos así evitamos enfermarnos y podemos venir felices al jardín.	Plato elaborado en cartulina
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Se observó en los niños y niñas el interes y la buena participación jugando en la ruleta saludable, igualmente en el momento de elaborar su plato saludable con los recortes que ellos mismos escogieron.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

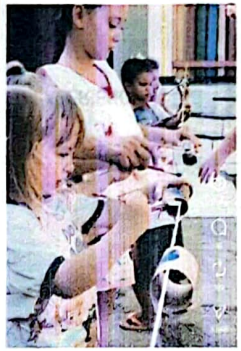
AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** jueves 23 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Pintura que jira

INTENCIONALIDAD: Favorecer la creatividad y la motricidad fina en los niños y niñas mediante la exploración de la pintura utilizando conos de papel higiénico colgados, permitiéndoles experimentar con el movimiento, los colores y las formas de manera lúdica.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
El rincón de aventuras de papel está ambientado con cuentos, títeres donde los niños y niñas estarán cómodos. El rincón de paleta y pincel estará ambientado con las lanas y los conos de papel higiénico listos para dar inicio a la experiencia los niños y niñas.	Asamblea es un espacio de dialogo donde los niños y niñas expresan sus ideas y participan en la toma de decisiones. Rincones el de aventuras de papel y el de paleta y pincel son espacios organizados con materiales específicos para que los niños y niñas jueguen y aprendan de manera autónoma. Arte sensorial son experiencias artísticas donde los niños y niñas exploran con sus sentidos.	Se da el saludo a las familias, niños y niñas donde se invita a seguir a los pequeños, la maestra los llevará a la zona verde de acuerdo al tiempo (haciendo sol) o en el kiosco donde se dará el saludo de bienvenida. Seguidamente la maestra llevará a los niños y niñas al rincón de aventuras de papel donde se ubicarán en los cojines y escucharán cómodamente la narrada de un corto cuento con imágenes llamado. Elsa y el Pincel Mágico Había una vez una niña llamada Elsa que tenía un pincel mágico. Elsa vivía en un pueblo donde todas las casas eran grises y la gente estaba un poco triste. Un día, Elsa decidió cambiar eso. Mojó su pincel en pintura azul y pintó un mar enorme en la plaza principal. ¡El mar se volvió real y los niños salieron a jugar! Luego, tomó pintura amarilla y pintó un sol brillante en el cielo, y rojo para dibujar flores frescas en las ventanas. Al final, el pueblo estaba lleno de colores y todos los vecinos estaban felices. Elsa aprendió que con un pincel y mucha imaginación, ¡podía convertir un día gris en un arcoíris de alegría! La maestra al terminar el cuento pregunta si les gusto el	Cojines Imágenes Conos de papel higiénico Vinilos

Powered by CamScanner

		cuento o no?¿que les gusto del cuento? La maestra invita a los pequeños al rincón de paleta y pincil donde les dice que hoy van a ser pequeños artistas mágicos, Al llegar se les pregunta que observan (lo que hay son tubos de papel higienico colgados en hilera por una lana) dejar que respondan, la maestra dice a los niños y niñas que los conos son como campanitas o cohetes que vamos a pintar para llenarlos de colores y hacerlos muy felices. La maestra dice: miren, estos son tubitos de cartón que estan colgados en una cuerda para que se muevan como si bailaran con el viento". Se explicará paso a paso lo que van a realizar: (se colocará música suave para hacerlo más divertido) Van a tomar el pincel, lo mojan en pintura y pintamos nuestro tubito con mucho cuidado, van a utilizar muchos colores: rojo, azul, amarillo entre otros. Se motivará diciéndoles que cada tubito será único, como ellos. Se les indicara mientras trabajan que Pinten despacito, cuidamos no ensuciar la ropa ni a los amigos, si se mueve el tubo lo sostienen suave. Esta actividad es importante porque combinan juego, movimiento y creatividad al mismo tiempo, a la vez experimentan colores, comparten los vinilos, respetan el turno, interactuan con sus compañeros.	Pinceles Lana Sonidos
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Era una alegría inmensa y una curiosidad de los niños y niñas por saber que era lo que iban a realizar desde el momento que se colocaron el buso que llevaron, al saber cual era la experiencias estaban muy contentos porque les llama baste la atención trabajar con vinilos.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** viernes 24 abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Get

INTENCIONALIDAD: Fomentar un ambiente de confianza y comunicación asertiva

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se tendrá el televisor donde se observarán los temas a trabajar en la jornada de la capacitación.	Talleres donde explicarán cada uno de los temas a tratar	Formación y acompañamiento: se realizará cualificación: ✓ Primeros auxilios ante situaciones que afectan la salud y protección de los niños y niñas. ✓ Escala del Desarrollo Infantil ✓ Acompañamiento pedagógico Plan de Bienestar: Se realizará la Sesión uno (1) Cuidado y autocuidado de la salud mental "YO SOY YO".	Televisor
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Se observó interes en cada uno de los presentes, en el momento que abordaban los temas.	

Ana Paola Cobo.
20 abril 2026

Powered by CamScanner

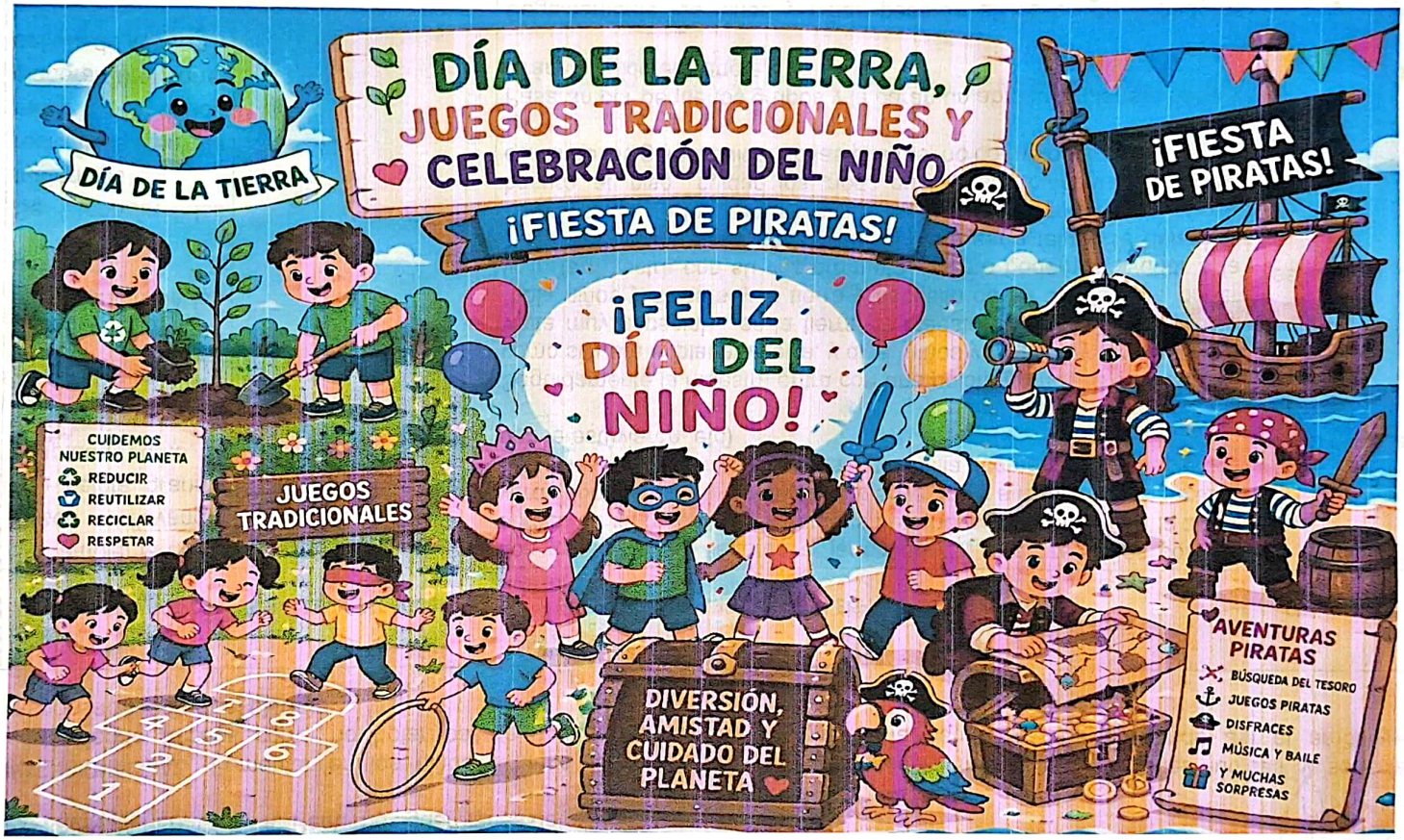
CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** Semana del 27 al 30 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Jugando, celebrando y cuidando nuestro mundo

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias significativas que favorezcan el aprendizaje y la convivencia, a través del cuidado del medio ambiente, los juegos tradicionales, la celebración de la niñez y espacios de recreación



Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** lunes 27 de abril del 2026

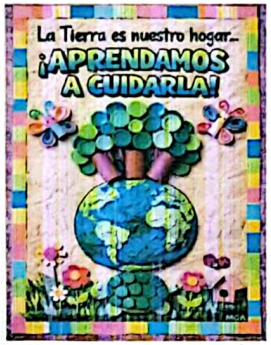
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Pequeños guardianes del planeta

INTENCIONALIDAD: Fomentar en los niños y niñas el cuidado del medio ambiente mediante actividades lúdicas y sencillas, promoviendo hábitos como no botar basura, cuidar las plantas y respetar la naturaleza, desarrollando así el amor y la responsabilidad por el planeta.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambientará el kiosco llevando una pelota grande adaptada como si fuera la tierra. Se organizará un espacio para el dramatizado de las maestras. Se tendrán los materiales reciclables en la mesa donde elaborarán el cartel del día de la tierra.	Asamblea donde los niños y niñas participan opinando.	Los niños y niñas llegarán al jardín donde serán recibidos con un abrazo de su maestra, dejaran sus pertenencias y pasaran a la zona verde donde se hará el saludo de bienvenida y a la vez se preguntará como les fue el fin de semana en familia (comentar que hicieron, donde estuvieron, etc) Seguidamente la maestra entra con una pelota grande la cual adapto como si fuera el planeta tierra, y dice "niños y niñas hoy tenemos una visita muy especial ...es la tierra" la maestra cambia de voz y dice "hola niños y niñas soy la tierra y necesito de su ayuda para poder vivir, la maestra con su voz pregunta ¿Cómo podemos ayudar a la tierra? ¿Cómo creen ustedes que la tierra sería feliz? Se dejará la participación de los pequeños aportando sus opiniones, (no arrojar basura al piso, cuidar los ríos, quebradas, cuidando el agua, cerrando los grifos, cuidando las plantas, no cortar los árboles) Pasarán por pequeños grupos y le darán un abrazo al planeta tierra y dirán yo cuido el planeta. Seguidamente los niños y niñas pasarán al kiosco de soñadores donde se ubicarán todos los niveles, las maestras estarán personificadas para realizar una dramatización del cuidado del planeta tierra, la maestra Julieth será el planeta tierra, Jacqueline será los papeles, Katherine los desechables, Edna las bolsas y Kelly Yohana la caneca de la basura.	Pelota grande Vestimenta

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

		El dramatizado consiste en que los papeles, las bolsas y los desechables los arrojan al piso, a los ríos, quebradas y el planeta se está enfermando. Al terminar el dramatizado unas de las maestras preguntan ¿cómo se llama el planeta en el que vivimos? ¿Qué cosas bonitas tiene el planeta tierra? ¿cómo podemos cuidarlo? Se hará un compromiso donde los niños y niñas dirán **YO AYUDO A CUIDAR EL PLANETA TIERRA.** A continuación, pasarán a elaborar el mural el cual será decorado con material reciclable como son tapas de gaseosa, conos de papel higiénico, dejando un corto mensaje. Al finalizar la jornada se entregará a cada niño y niña una paleta con un mensaje acerca del cuidado del planeta esta se la llevarán a sus familias para que en casa pongan en práctica el mensaje enviado. Es importante que los niños y niñas desde su corta edad se le fomente hábitos, valores de cuidar su entorno: como son las plantas, animales, agua y el suelo. Esto crea una conexión afectiva con el planeta.	Tapas de gaseosa Conos de papel higiénico
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Los pequeños tienen claro que el planeta tierra se enferma si no lo cuidamos, estuvieron atentos en el dramatizado de las maestras, Todos los niños y niñas aportaron su buena actitud en la elaboración del cartel alusivo al día de la Tierra.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón
Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** martes 28 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Jugar para vivir, sentir y aprender, "La golosa de los juegos divertidos"

INTENCIONALIDAD: Desarrollar en los niños y niñas habilidades motrices, seguir instrucciones y fortalecer la socialización mediante juegos tradicionales

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Se ambientará el kiosco elaborando la golosa con cinta papel en el suelo cuando ingresen los niños y niñas observaran este juego.	Asamblea es un espacio de dialogo donde los niños y niñas expresan sus ideas y participan en la toma de decisiones. Ritmo y movimiento actividades que combinan ritmo y expresión corporal.	La maestra recibe a los niños y niñas con mucha alegría y a la vez dándoles un abrazo, se ubicarán en el piso formando un circulo donde se dará el inicio a la bienvenida. La maestra en breve resumen pregunta que se realizó el día anterior. Se saluda a los niños y niñas con una dinámica la maestra les indica a los pequeños que hoy van a tener un día divertido, cargado de mucha energía. ¡Hoy somos exploradores de juegos divertidos!" la maestra invita a saludar con movimientos: palmas arriba, palmas abajo, saltitos suaves, van hacer como sapitos (saltan con los dos pies) pajaritos (saltan suave) canguros (saltan en un pie) se felicita por realizar los movimientos. La maestra pregunta: ¿Han jugado a saltar en cuadros? ¿han jugado al escondite, yermis, con trompo, con canicas? Explica que hoy van a jugar en una golosa especial con actividades. Se mostrará una golosa dibujada en el piso o elaborada en cartón y se pregunta: ¿Han visto este juego? ¿Cómo creen que se juega? Se deja que exploren libremente unos segundos. Se invita a que intenten a saltar dentro de los cuadros, mantener el equilibrio, lanzar una piedrita o ficha (sin exigir precisión) Se reforzará con frases como: ¡qué buenos saltadores	Golosa Trompos Canicas

Powered by CamScanner

		A continuación, se explica que cada casilla tendrá una actividad sencilla: Al iniciar se explica el juego y que contiene cada casilla, a la vez el cuidado que se debe tener al jugar. Casilla 1 la lleva., casilla 2 escondite, casilla 3 sapo o tejo simbólico, casilla 4 yermis o quemados adaptados, casilla 5 trompo, casilla 6canicas, casilla 7 salto de cuerda, casilla 8 juego de manos, casilla 9 rondas tradicionales, casilla 10 cielo o meta abrazo de cierre. Ejemplo cuando caigan en la casilla "Juguemos al escondite": un niño cuenta (hasta 10 o 15) los demás se esconder, se refuerzan valores y normas: no alejarse, respetar turnos, compartir, jugar en grupo. Con estas experiencias se fortalece en los niños y niñas el disfrute del juego, la participación y los momentos significativos vividos durante el día. 	Cuerdas
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Les llamó la atención el juego de la golosa ya que la maestra les llevó una elaborada en cartón, jugaron y se divirtieron bastante con los diferentes juegos tradicionales.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** miércoles 29 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Celebración día de los niños y niñas "fiesta de pirata"

INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas el desarrollo integral a través de experiencias lúdicas y significativas inspiradas en el mundo de los piratas, fortaleciendo la imaginación, la creatividad, el trabajo en equipo y la expresión de emociones.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
Los espacios se ambientarán y se organizarán algunos al aire libre otros en los kioscos. Los niños, niñas, maestras, auxiliares y administrativos estarán personificados de piratas.	Asamblea participación de los niños y niña opinando y preguntando acerca de la actividad a realizar. Rincones espacios organizados con materiales específicos para que los niños y niñas jueguen y aprendan de manera autónoma.	Los niños y niñas llegarán al jardín con su vestimenta de piratas, serán recibidos con música en el patio principal. Se invita a los niños y niñas que pasen al kiosco, se ubiquen en las sillas, la maestra empieza a indagar a cada niño y niña para que comenten ¿quién les elaboro el traje?, ¿qué materiales utilizaron? ¿les gustó su traje? Seguidamente la maestra les dice a los niños y niñas que le cuenten que es lo que hace un pirata, al escuchar la respuesta de los pequeños, la maestra dirá que hoy van a disfrutar de un día lleno de juegos, sorpresas y mucha diversión. Se explicará en que consiste las experiencias: **En busca del tesoro perdido** consiste en buscar el tesoro utilizando el mapa que le corresponda al nivel, siguiendo las indicaciones o pistas que se encuentran dibujadas en el mapa logrando llegar al lugar correspondiente, allí se encontrará un cuento corto el cual la maestra narra a los pequeños **"EL MISTERIO DEL TESORO PERDIDO"**	Cofre (caja decorada Cuento Mapas del tesoro Tesoro sorpresa Conos de papel aluminio vinilos Pegante Tijeras

Powered by CamScanner

		seguidamente se busca en la arena el tesoro. Seguidamente se pasará a otra experiencia que consiste en **crear un accesorio del pirata,** se tendrán los materiales en una mesa los cuales utilizarán los niños y niñas para elaborar su binocular, se explicará paso a paso apoyando la creación y motivando a los niños y niñas en la elaboración de su manualidad con material reciclable. **Rescatemos al loro del pirata** consiste en que los niños y niñas deben pasar varios obstáculos (sillas, mesas, aros, cuerdas, colchonetas, conos) logrando llegar al lugar donde se encuentra el loro y poder rescatar. **Fiesta de piratas** donde se encontrarán todos los niveles bailaran al son de la música disfrutando, a la vez exhibirán su traje y se realizará la sección fotográfica. Se felicitará a los niños y niñas por sus trajes y a la vez por ser su día, se entregará una pequeña detalle pero con amor.	Lana Sticker Colchonetas Cuerdas Obstáculos (sillas, conos) Peluche (loro) Aros
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Los niños y niñas llegaron todos con su traje de pirata donde se divirticron en cada uno de las estaciones. ya que participaron con alegría, los pequeños decian que les gusto lo que realizaron en el día.	

Powered by CamScanner

CorMiDi de Garzón

Nit. 891101024-3

AGENTE EDUCATIVA: Jacqueline Bonilla Valderrama **NIVEL:** Exploradores **FECHA:** jueves 30 de abril del 2026

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Aventuras que nos enseñan y nos hacen soñar

INTENCIONALIDAD: Promover el disfrute, la imaginación y la convivencia en los niños y niñas a través de la película "Una aventura de altura", fortaleciendo valores como la amistad y la cooperación.

AMBIENTE PEDAGÓGICO	ESTRATEGIA PEDAGOGICA	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA	RECURSOS
El espacio estará organizado con sillas y el televisor para la comodidad de los niños y niñas.	Asamblea donde los niños y niñas aportan sus ideas Aprendizaje audiovisual guiado donde se usan recursos para enseñar, mientras la maestra orienta, acompaña y refuerza el aprendizaje.	Se recibirá a los niños y niñas con cariño, se reunirán a los pequeños formando un circulo donde se realizará la bienvenida, entonando canciones, la maestra pregunta ¿qué fue lo que se celebró el día anterior? ¿cómo la pasaron? ¿les gusto? La maestra pregunta ¿Quiénes han visto películas o quienes han ido a cine? ¿Cómo se deben portan cuando están en una sala de cine? La maestra comentará muy brevemente que vamos hacer en el día de hoy, vamos a entrar a cine mágico donde nuestros ojos estarán muy atentos y nuestro cuerpo estará tranquilo como una estatua", a la vez se les dirá que se dará cierre al mes y a la Semana de los Niños y las Niñas, invitándolos a participar en un espacio especial donde disfrutarán de la proyección de la película "Una aventura de altura" compartiendo con el grupo de soñadores. Inicialmente, la maestra organizará a los niños y niñas en el espacio, procurando que estén cómodos, tranquilos y que todos puedan ver bien la pantalla. Se realizará un momento de bienvenida y motivación, donde se les preguntará sobre la película ¿de creen que se tratará? Esto ayuda a que la actividad no sea solo "ver televisión", sino una experiencia educativa, organizada y significativa. también despertando su curiosidad e interés, se recordarán algunas normas básicas como permanecer sentados, respetar a los compañeros y disfrutar del momento. Durante la proyección, los niños y niñas observarán la película, fortaleciendo su capacidad de atención y concentración. La maestra acompañará este proceso, observando sus reacciones y permitiendo	Televisor Sillas

Powered by CamScanner

		que expresen libremente emociones como alegría, sorpresa, risa o asombro, favoreciendo así su desarrollo emocional. La maestra hará pausas cortas para explicar alguna escena manteniendo la atención. Al finalizar la película, se felicitará por su comportamiento y se les dirá que **hoy aprendimos viendo y escuchando** "se propiciará un pequeño espacio de diálogo, donde los niños y las niñas, de acuerdo a sus posibilidades, podrán expresar lo que más les gustó, lo que les llamó la atención o lo que sintieron, fortaleciendo la comunicación y la interacción con sus pares. En este momento se reforzarán valores como la amistad, el compartir y la convivencia. Ya finalizando la jornada se entregará a cada niño y niña una hoja para que dibuje lo que más le llamó la atención de la película, o que personaje, está la llevarán a casa y le comentaran a la familia acerca de la película. 	Hoja block Colores
VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA		Se observó en los niños y niñas que estuvieron atentos, juiciosos y concentrados en el momento de la película, manifestando gran emoción por los personajes.	

Ana Paola Cobo B.
27 Abril 2026.

Powered by CamScanner